

Ausschreibung – KULT-Kunst 2020

Der KULT e.V. veranstaltet in Zusammenarbeit mit dem Mittelschwäbischen Heimatmuseum in Krumbach die Ausstellung KULT-Kunst 2020. Eine unabhängige Jury wählt die Werke zur Ausstellung aus und vergibt 2 Kunstpreise: den **Krumbacher Kunstpreis** und den **Mittelschwäbischen Kunstpreis**. (siehe § 8)

Die Jurierung erfolgt in einem zweistufigen Verfahren:

zur 1. Stufe (Fotojury) können ausschließlich Werkfotos eingereicht werden.

Die zur 2. Stufe (Objektjury) zugelassenen Künstler müssen dann die entsprechenden Originalwerke einliefern.

In der Objektjury wird die endgültige Auswahl der Arbeiten für die Ausstellung getroffen und über die Vergabe der Preise entschieden.

1. Veranstalter

KULT e.V. Kulturverein Krumbach / www.kult-krumbach.de
in Zusammenarbeit mit dem Mittelschwäbischen Heimatmuseum Krumbach

2. Zeit/ Ort

1. April – 3. Mai 2020

im Mittelschwäbischen Heimatmuseum Krumbach

86381 Krumbach Heinrich-Sinz-Straße 3-5 Tel. 08282 3740 www.museum-krumbach.de

Die Ausstellung ist Do.-So von 14-17 Uhr geöffnet.

Eröffnung: **Mittwoch, 1. April 2020 um 19.30 Uhr**

Preisverleihung: **Krumbacher Kunstpreis** und
Mittelschwäbischer Kunstpreis
(siehe § 8)

3. Kunstwerke

Es können bis zu **zwei aktuelle Arbeiten (Herstellungsjahr 2018-2020)** eingereicht werden.

Jede künstlerische Technik ist zugelassen.

4. Einlieferung

1. Stufe: Einlieferung der Fotos zur Fotojury

Einsendeschluss: Mittwoch, 26. Februar 2020 (Datum des Poststempels)

Abgabeschluss bei persönlicher Einlieferung: Mittwoch 26. Februar 2020, 17 Uhr

Für die Fotojury sind einzureichen:

- Von jeder Arbeit maximal zwei aussagekräftige Papierfotos (nicht größer als DIN A4)
- Das ausgefüllte Formular zur Fotojury (Zum Herunterladen unter: <http://www.kult-krumbach.de>)
- 10 € Bearbeitungsgebühr (siehe § 6)
- Kurzvita (nur bei erstmaliger Teilnahme)

Auf der Rückseite der Fotos müssen die folgenden Angaben gemacht werden:

Werktitel, Technik, Maße; bei Skulpturen auch das Gewicht. Bitte keine Namen auf der Rückseite der Fotos!

(Bitte verwenden Sie zur Kennzeichnung der Fotos/Fotomappen den Anhängezettel 1 / Fotojury)

Nicht zugelassen sind Dias, Bilddateien auf digitalen Medien (CD, USB-Stick) und Kataloge.

Nur bei Video-Installationen können digitale Medien (CD, DVD oder BlueRay) eingereicht werden

Angaben zu Vor- und Zuname gehören nicht auf die Rückseite der Fotos.

Postanschrift für die Einreichung:

KULT-KUNST
c/o Mittelschwäbisches Heimatmuseum
Heinrich-Sinz-Str. 3-5
86381 Krumbach

Die eingesandten Fotos werden nur dann zurückgesandt, wenn ein ausreichend frankierter Rücksendeumschlag beiliegt.

2. Stufe: Objektjury

Die zur 2. Stufe zugelassenen Künstler werden am 10. März per E-Mail benachrichtigt.

Einlieferung der Originalwerke am 17. und 18. März 2020, 9-17 Uhr

Eine Einladung zur Einlieferung der Werke zur Objektjury bedeutet noch keine endgültige Zusage zur Aufnahme in die Ausstellung. Die endgültige Zusage erfolgt nach der Objektjury (am 21. März 2020) per Mail oder telefonisch.

Werke können auch per Post eingeliefert werden, allerdings nur solche, die als Paket verschickt werden können; Anlieferung per Fracht/Spedition ist nicht möglich. Die Arbeiten werden von uns in der Originalverpackung zurückgeschickt, wenn ausreichendes Porto beigelegt ist. Die Verantwortung für Ab- und Anlieferung liegt ausnahmslos beim Künstler.

5. Abholung

Abholung der ausgestellten Werke:

Sonntag, 3. Mai 2020, 17.00-17.30 Uhr (nach Ausstellungsende)

Dienstag, 5. Mai 2020, 15.00-17.00 Uhr

Die ausgestellten Arbeiten dürfen nicht vor Ablauf der Ausstellung abgeholt werden.

Wichtig: Im Museum besteht keine Lagermöglichkeit für die Arbeiten.

6. Bearbeitungsgebühr

Der Veranstalter erhebt zur Kostendeckung von jedem Künstler eine **Bearbeitungsgebühr von 10,00 €**.

Der Betrag muss bei der **Einsendung der Fotos zur 1. Stufe** in bar beigelegt werden.

KULT-Mitglieder sind hiervon befreit.

7. Zustand der Arbeiten

Bilder müssen trocken und hängetechnisch einwandfrei sein. Rahmenlose Glasbildhalter dürfen nicht verwendet werden.

Bilder, die diese Bedingungen nicht erfüllen, können nicht angenommen werden.

Für Skulpturen und Plastiken muss ein geeigneter Sockel mitgeliefert werden;

für Videoinstallationen die nötige technische Ausrüstung (Abspielgerät, Monitor etc.).

8. Jury und Kunstpreise

Alle Arbeiten unterliegen der Juryentscheidung. Die Jury wird in jedem Jahr neu besetzt. Gegen die Entscheidung der Jury besteht kein Einspruchsrecht. Die Juroren sind nicht berechtigt, ihre Entscheidungen zu kommentieren.

Die Jury vergibt 2020 zwei Preise:

- **Mittelschwäbischer Kunstpreis**, dotiert mit **3000 €**
gestiftet vom Landkreis Günzburg
- **Krumbacher Kunstpreis**, dotiert mit **1500 €**
gestiftet vom KULT e. V., der Stadt Krumbach und privaten Sponsoren

9. Verkauf von Kunstwerken

Arbeiten werden im Namen und Auftrag des Künstlers verkauft; der Veranstalter behält zur Deckung der Kosten 15 % der Verkaufssumme ein.

Die Verkaufspreise sind Bruttopreise und verstehen sich grundsätzlich inklusive Rahmen.

Sockel sind nicht im Preis eingeschlossen.

Verkaufspreise dürfen nach der Einreichung nicht mehr geändert werden.

10. Haftung

Die Kunstwerke sind während der Ausstellungsdauer im Mittelschwäbischen Heimatmuseum versichert.

An- und Abtransport gehen auf Verantwortung des Anlieferers. (Siehe auch: §4 2. Stufe/Objektjury)

11. Nutzungsrechte

Mit der Einlieferung erklärt sich der Künstler bereit, dass eine Abbildung seiner Werke zum

Zwecke der Werbung für die Ausstellung veröffentlicht werden kann. (Presse, Internet, Katalog)

12. Einverständniserklärung

Jeder Teilnehmer akzeptiert mit der Einlieferung seiner Arbeiten/Fotomappen die Ausstellungsbedingungen.

KULT e.V. Krumbach im Januar 2020

Kontakt: Wolfgang Mennel, Ziemetshausen
Tel. 08284 928058
mail@kult-krumbach.de
www.kult-krumbach.de

KULT e.V.
Kulturverein Krumbach

DATENSCHUTZ

Mit der Anmeldung zur Ausstellung „KULT-Kunst“ erklären sich die Aussteller mit den Ausschreibungsbedingungen einverstanden und willigen ein, dass die von ihnen zur Verfügung gestellten Informationen und Daten zur Organisation und Durchführung der Ausstellung sowie zu Dokumentationszwecken verwendet und auf Anfrage Berechtigten zugänglich gemacht werden. Siehe hierzu die nachfolgenden Datenschutzrechtlichen Informationen.

Datenschutzrechtliche Information zur Einlieferung

Verantwortlicher im Sinne der DSGVO:
KULT e.V. Kulturverein Krumbach
Vorsitzende: Lila Fogelstaller
Hofstr. 4
86381 Krumbach/Schwaben
tel.: 08282 61998
E-Mail:lila@kult-krumbach.de

Zwecke der Verarbeitung

Die in Anmeldung / auf den Anhängzetteln / in der Vita / im Formular zur Angabe der Bankverbindung bei Verkäufen / erhobenen oder enthaltenen personenbezogenen Daten dienen zur Organisation und Durchführung der Kunstausstellung.

Dazu gehört:

- Verwaltung, der eingelieferten Arbeiten bis zur Rückgabe
- Ausstellung der angenommenen Arbeiten
- Erstellen und Veröffentlichen von Fotografien der ausgestellten Arbeiten mit Angaben zu Werken und Künstlern z. B. in einem Flyer, in Bildergalerien oder PDF-Dokumenten auf der Vereinshomepage <https://kult-krumbach.de> und der Homepage des Mittelschwäbischen Heimatmuseums <https://www.museum-krumbach.de>
- Öffentlichkeitsarbeit (Einladungen, Presse, Führungen, Einträge in Facebook sowie auf der Internetseite des KULT e. V.)
- Abwicklung von Verkäufen oder von Schadensfällen
- Archivierung für die Vereinshistorie

Rechtsgrundlage der Verarbeitung einschließlich möglicher berechtigter Interessen betroffener Personen siehe:

- Art. 6 Abs. 1 lit. b) und f) DSGVO

Potentielle Empfänger personenbezogener Daten

Adress- und Kontaktdaten werden nicht an Dritte weitergegeben.

Auf Daten der Bankverbindung des Einreichers bei einem Verkauf hat nur der Vorstand Zugriff.

Potentielle Empfänger für die sonstigen personenbezogenen Daten sind:

- Der Vorstand, die Vereinsmitglieder, die bei der Einreichung der Kunstwerke helfen sowie die Museumsleiterin des Mittelschwäbischen Heimatmuseums.
- Ausgewählte Pressestellen, Mitarbeiter der ausstellenden Institution(en)
- Mitarbeiter von Druckerei(en), sowie Personen, die Führungen in der Ausstellung durchführen
- Ein potentiell unbeschränkter Personenkreis nach Ausstellungseröffnung und ausstellungsbezogenen Veröffentlichungen.

Absicht zum Drittlandtransfer

Der Kult e. V. nutzt zur Datenübermittlung den E-Mail-Dienst der Strato AG, Berlin (ein Auftragsverarbeitungsvertrag zwischen dem KULT e.V. und Strato besteht) und für die Öffentlichkeitsarbeit u. a. Facebook. Für den E-Mail-Dienst gilt, dass keine Daten in Staaten außerhalb der Europäischen Union übermittelt werden. Für Facebook lässt sich diese Aussage nicht treffen. Folgende Daten können in Facebook veröffentlicht werden:

- Name des Einreichers/Künstlers
- Angaben aus der Vita
- Angaben zu ausgestellten Arbeiten sowie die Bilddaten von Fotos der Arbeiten
- Fotos von Ausstellungsansichten
- Sonstige Ereignisse im Zusammenhang mit dem Künstler im Rahmen der Ausstellung, z. B. eine Preisverleihung.

Wenn Sie den Facebook-Button auf der Internetseite des KULT e. V. anklicken, werden durch die Verlinkung die gleichen Daten an Facebook gesendet wie bei einem direkten Aufruf. Informationen zur Erhebung, Verarbeitung und Nutzung von Daten durch Facebook sowie Ihre diesbezüglichen Rechte und Einstellungsmöglichkeiten entnehmen Sie bitte den Datenschutzhinweisen von Facebook

Speicherdauer personenbezogener Daten

Die Löschungen personenbezogener Daten erfolgen nach Zweckerreichung oder nach Ablauf gesetzlicher oder vorgeschriebener Aufbewahrungszeiten. Diese Zeiten sind im Einzelnen:

- Für das Anmeldeformular, 10 Jahre
- Für Anhängezettel das Ausstellungsende, falls ein Versicherungsschaden eingetreten ist.
- Für die Vita, das Ausstellungsende
- Für Unterlagen zu einem Verkauf oder einem Versicherungsschaden, 10 Jahre
- Archiviert werden Ausstellungsverzeichnisse, Kataloge usw.

Belehrung über Betroffenenrechte

Die Einreicher haben nach der DSGVO jederzeit das Recht, vom Verantwortlichen Auskunft, Berichtigung, Einschränkung der Verarbeitung und Löschung der sie betreffenden personenbezogenen Daten zu verlangen.

Ein Verlangen zur Löschung oder zur Einschränkung der Verarbeitung personenbezogener Daten vor Ausstellungsende, nachdem die Jury wenigstens ein Werk des Einreichers angenommen hat, entspräche praktisch einer Rücknahme der/des eingereichten Werke(s) aus der Ausstellung. Eine Rücknahme ist allerdings nur aus schwerwiegenden Gründen möglich, z. B. wäre eine ungünstige Präsentation der Arbeit in der Ausstellung kein hinreichender Grund.

Die Vita bildet eine Ausnahme. Sie kann gelöscht werden. Allerdings gilt für die Löschung der Vita wie für alle anderen möglichen Berichtigungen, dass sie nur dann berücksichtigt werden können, wenn die Arbeitsvorgänge, die die betreffenden Daten verwenden, das noch zulassen. Wenn sich die Kontaktdaten eines Einreichers verändern, etwa die Telefonnummer, ist es natürlich sogar wichtig, dass er die Änderung mitteilt.

Beschwerden über die Behandlung personenbezogener Daten

Bei Anfragen zur oder Beschwerden über die Behandlung personenbezogener Daten durch den KULT e. V. können Sie sich zu einer ersten Klärung an den oben genannten Vorstand wenden.

Sie können Beschwerden aber auch jederzeit direkt bei der zuständigen Aufsichtsbehörde:

Der Bayerische Landesbeauftragte für den Datenschutz (BayLfD)

Über die Internet-Adresse: <https://www.datenschutz-bayern.de/buerger/> melden.

EINLIEFERUNGSFORMULAR

Name Vorname

PLZ, Ort Straße

Telefon Geburtsjahr

E-Mail

ich bin damit einverstanden, dass meine E-Mail-Adresse gespeichert und für zukünftige Informationen zur Kunstausstellung verwendet wird.

Titel des Werks	Technik	Entstehungs- jahr	Verkaufs- preis in €

Anzahl der eingereichten Fotos:.....

Verkaufspreise inklusive Steuern und Rahmen; bei Plastiken/Skulpturen ohne Sockel.

Mit den Ausstellungsbedingungen erkläre ich mich einverstanden.

Ort, Datum

Unterschrift

ANHÄNGEZETTEL 1 – FOTOJURY (1. STUFE)

Anhängezettel bitte ausschneiden, evtl. kopieren
und ausgefüllt auf der Rückseite der eingereichten Fotos befestigen.



Einlieferungsnummer,
wird vom Veranstalter ausgefüllt

Titel des Werkes	
Entstehungsjahr	
Technik	
Maße H x B x T	



Einlieferungsnummer,
wird vom Veranstalter ausgefüllt

Titel des Werkes	
Entstehungsjahr	
Technik	
Maße H x B x T	

Anhängezettel bitte ausschneiden, evtl. kopieren
und ausgefüllt auf der Rückseite der Werke befestigen.

ANHÄNGEZETTEL 2 – OBJEKTJURY (2. STUFE)

Name	
Vorname	
Titel des Werkes	
Entstehungsjahr	
Technik	
Maße H x B x T Plastik/Skulptur: Gewicht	
Preis inkl. Rahmen	

Name	
Vorname	
Titel des Werkes	
Entstehungsjahr	
Technik	
Maße H x B x T Plastik/Skulptur: Gewicht	
Preis inkl. Rahmen	